



Home Page La redazione Agenda Archivio notizie Contatti

I BOX OFFICE E IL CINE WEEK END SONO AGGIORNATI A LUNEDÌ 22 APRILE 2013 (DATI CINETEL E IMDB) -

Aggiungi a preferiti

- Cinema >
- Teatro >
- Musica >
- Televisione >
- Cultura >
- Personaggi >
- Photogallery >
- Istituzioni
- Links

Cerca nel sito

Tutte le sezioni

cerca nel sito

Mailing list

Sesso: M F

Età:

indirizzo email

leggi regolamento

iscriviti



Home » Cinema » Interviste

sabato 27 aprile 2013

di Redazione

Il Cile sbarca al MIFF

NO di Pablo Larraín l'8 maggio aprirà la XIII edizione del Film Festival Internazionale di Milano

1988, Santiago del Cile. **Augusto Pinochet** è ancora in carica, ma il suo futuro dipende dall'esito di una campagna pubblicitaria per un referendum popolare. È su questo sfondo che si muovono i personaggi di **NO I giorni dell'arcobaleno**, già selezionato nel 2012 a Cannes per la migliore regia, candidato quest'anno all'Oscar, e scelto ora per inaugurare il **Festival di Milano**. La proiezione avverrà l'8 maggio nell'Auditorium **Giovanni Testori** del **Palazzo della Regione**, e seguirà la sfilata sul red carpet nella piazza coperta più grande d'Italia, piazza Città di Lombardia.

Che il film sia proposto in anteprima nazionale a **Milano**, centro e network delle agenzie creative più importanti d'Italia, non sorprende e già anticipa il tema del film: il protagonista **Rene Saavedra**, interpretato da **Gael García Bernal** (*Amores Perros*, *I Diari della Motocicletta*, *Y tu mamá también*, *La mala education*), è un pubblicitario incaricato di gestire la campagna contro il dittatore. Il suo spot si rivela vincente contro ogni aspettativa, e la democrazia trionfa.

"Con questo film ho aggiunto un tassello alla mia ricostruzione della storia cilena, già cominciata nel 2008 con **Tony Manero** e proseguita nel 2010 con **Post Mortem**" dice il regista **Pablo Larraín** che, per ottenere un risultato in continuità alle immagini di archivio inserite nel film, ha scelto di girare tutte le scene con macchine da presa dell'epoca ma che non si aspettava un tale riscontro di critica e di pubblico.

In un momento di confusione politica come quello che sta attraversando l'Italia, un film come **No** non può che far riflettere. Alla proiezione parteciperà **Renzo Sicco**, autore e regista teatrale che da anni parla del Cile nei suoi lavori, e diversi direttori creativi di agenzie di comunicazione italiane, che discuteranno di come uno spot elettorale può cambiare il destino di un Paese. Nel cast anche **Alfredo Castro**, già protagonista nei due film precedenti di **Larraín**, nei panni stavolta di un rappresentante della destra, tanto tenacemente attaccato al potere quanto privo di fantasia e talento.

"Il percorso del **MIFF**, fin dalla sua nascita, è segnato da una crescente ricerca di qualità e di interesse verso temi importanti per i Paesi rappresentati dai film in concorso - ha affermato il fondatore del Festival **Andrea Galante** - e il programma di quest'anno, a partire dalla proiezione di **No**, è la testimonianza di questa evoluzione".



Foto dal Web

Links correlati

http://www.miff.it

✉ Segnala a un amico

Vi è piaciuto questo articolo? Avete commenti da fare?

Scrivete alla redazione



Altri articoli di interesse

- 29-4 **MIELE TRA GOLINO E TRINCA**
Cinema **di Silvia Di Paola**
- 22-4 **IL CECCHINO**
Cinema **di Silvia Di Paola**
- 17-4 **Viaggio sola**
Cinema **di Silvia di Paola**
- 17-4 **Kiarostami, Tokyo e l'amore**
Cinema **di Silvia Di Paola**
- 15-4 **La mossa del pinguino**
Cinema **di Silvia Di Paola**
- 15-4 **AUGUST E IL TRENO PER LISBONA**
Cinema **di Silvia Di Paola**
- 11-4 **Passione sinistra**
Cinema **di Silvia Di Paola**

Realizzazione:
[www. Siti.Roma.it](http://www.Siti.Roma.it)